

Schreibprogramm Deutsch Gymnasium Sonthofen; (Stand: September 2023) (vgl. KMS 29.06.2023; Kontaktbrief September 2023)

Jahrgangsstufe	Anzahl der Schulaufgaben	Arbeitszeit in Minuten	Obligatorisch Erzählen	Obligatorisch Informieren	Obligatorisch Argumentieren	Fakultativ <i>Varianten, weitere Möglichkeiten neben der Wiederholung</i>
5 (LP+)	4	45-60 (+ ggf. 15 Minuten Einlesezeit)	1 Form des Erzählens (<i>Erlebtes oder Erfundenes</i>) 1 Persönlicher Brief (<i>mit Beschreibungs- und Erlebnisteil</i>)	1 Form des Berichtens (<i>auch als Sachlicher Brief</i>) (im 2. Halbjahr)	<i>Ergänzung einer erzählenden oder informierenden Schreibform durch kurzen argumentierenden Abschluss (Ablehnung oder Zustimmung ausdrücken)</i>	Bildergeschichte, Erlebniserzählung, Reizwortgeschichte, Märchen, Fantasieerzählung
6 (LP+)	3 + 2 Tests gewertet wie 1 Schulaufgabe (ohne Rundung)	45 -60 (+ ggf. 15 Minuten Einlesezeit)	1 Erlebniserzählung (<i>auch mit Perspektivenwechsel und innerem Geschehen</i>)	mindestens 1 Form des Informierens über Ereignisse bzw. Vorgänge: Berichten (<i>auch als Sachlicher Brief</i>) und/oder Beschreiben (<i>von überschaubaren Vorgängen, Personen, Gegenständen, Bildern, Versuchen</i>)	<i>Ergänzung einer erzählenden oder informierenden Schreibform durch kurzen argumentierenden Abschluss (Ablehnung oder Zustimmung ausdrücken)</i>	Erzählendes Schreiben in Anlehnung an literarische Vorlagen (z.B. Märchen, Sage, Fabel)
7 (LP+)	4	45-60 (+ ggf. 15 Minuten Einlesezeit)	1 Form des Erzählens (<i>Schilderung</i>), (max. einmal und nicht als letzte Schulaufgabe!)	1 Form des materialgestützten Informierens (<i>z.B. schriftl. Kurzvortrag, Beitrag in der Schülerzeitung</i>)	1 Form des einfachen, linearen Argumentierens (<i>z.B. in Form einer begründeten Stellungnahme oder als Leserbrief im Anschluss an Text</i>) 1 Form des materialgestützten Argumentierens (<i>in einfacher Form, z.B. Verwendung einer Tabelle, eines Bildes etc.</i>)	
8 (LP+)	3 + 2 Tests gewertet wie 1 Schulaufgabe (ohne Rundung)	60-90 (+ ggf. 15 Minuten Einlesezeit)		1 Inhaltsangabe (<i>literarischer Text</i>) 1 Form des materialgestützten Informierens (<i>evtl. mit argumentierenden Passagen</i>)	1 Form des materialgestützten, linearen Argumentierens (<i>z.B. Leserbrief oder Rede</i>)	

9 (LP+)	3	90-120 (+ ggf. 15 Minuten Einlese- zeit)		<p>1 Erschließung eines literari- schen (epischen) Textes (mit ein- fachen Deutungshypothesen und einfachen Zusatzaufgaben sowie mit Belegen/Zitaten)</p> <p>1 Form des materialgestützten Informierens (altersgemäße The- men)</p>	<p>1 Form des materialgestützten Ar- gumentierens (aus dem weiteren Erfahrungsbereich; antithetisch)</p>	
10 (LP+)	3	90 – 135 (+ ggf. 15 Minuten Einlese- zeit)		<p>1 Erschließung eines literari- schen (dramatischen) Textes; (mit einfachem Einleitungsgedan- ken, Deutungshypothesen und Zusatzaufgaben sowie mit Bele- gen/Zitaten)</p> <p>1 Analyse eines pragmatischen Textes (mit einfachem Einlei- tungsgedanken, Schwerpunkt liegt auf der Sachtextanalyse: In- halt/Aufbau, Form/Sprache, In- tention; evtl. mit kommentieren- dem Schlussteil)</p>	<p>1 Form des textbezogenen bzw. materialgestützten Argumentie- rens (mit einfachem Einleitungsged- anken; erörternd; unterschiedliche Argumentationstypen; komplexere, z.B. gesellschaftspolitische Themen)</p>	<p>1 Form des textbezogenen bzw. ma- terialgestützten Argumentieren in freien Formen z.B. Kommentar, Glosse, Essay</p> <p>1 Erschließung eines literarischen (lyrischen/epischen) Textes (mit ein- fachem Einleitungsgedanken, Deu- tungshypothesen und einfachen Zu- satzaufgaben sowie mit Belegen/Zita- ten)</p> <p>1 Form des materialgestützten Infor- mierens (altersgemäße Themen, dif- ferenzierte Materialien)</p>
11 (LP+)	3	120 – 135 (+ ggf. 15 Minuten Einlese- zeit)		<p>1 Interpretation eines literari- schen (lyrischen) Textes; mit Ein- leitungsgedanken und Deutungs- hypothese(n)</p> <p>1 Analyse eines pragmatischen Textes; mit Einleitungsgedanken und Verstehensentwürfen zu Zu- sammenwirken von Inhalt/Auf- bau, Sprache/Form, Argumenta- tion, Intention; evtl. mit kom- mentierendem Schlussteil</p> <p>1 Form des materialgestützten Informierens (differenzierte</p>		<p>1 Interpretation eines literarischen (dramatischen/epischen) Textes; mit Einleitungsgedanken und Deu- tungshypothese(n)</p> <p>1 Form des textbezogenen bzw. ma- terialgestützten Argumentierens (mit Einleitungsgedanken; erör- ternd/kommentierend/essayistisch; unterschiedliche Argumentationsty- pen; komplexere, z.B. gesellschafts- politische Themen)</p>

				<i>Materialien, eigene Kenntnisse, anspruchsvolle Themen)</i>		
12	4	180-225 Klausur 12/2: 255 (+ ggf. 15 Minuten Einlese- zeit)	<p>Klausurthema I Jede Klausur besitzt EIN Schwerpunktthema, das dem Unterricht entspringt, z.B. Faust (Interpretation eines poetischen Textes) Freiheit der Lehrkraft in Inhalt und Format! Auch bei den literarischen Themen (Abiturformate I-III): <i>Neuerungen</i> der Abiturformate berücksichtigen: Materialergänzungen, Stellungnahmen, Vergleiche!</p> <p>Klausurthema II Jede Klausur besitzt <u>mindestens</u> ein ZWEITES Thema, das sich an weiteren, alternativen Schreibkompetenzen orientiert. Dafür steht folgende Auswahl zur Verfügung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literarische Themen mit Materialteil • Fremdtext (muss mindestens einmal angeboten werden) • Abiturformat IV (Sachtext + materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes; eigene Kenntnisse, domänenspezifische Themen) • Abiturformat V (Sachtext + Erörterungsauftrag in freieren Formen: Essay, Kommentar; eigene Kenntnisse, domänenspezifische Themen) 			